

ECTS МАКЕТ НА УЧЕБЕН КУРС

ФИЛОЛОГИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТ

Катедра

История на литературата и сравнително литературознание

Професионално направление (на курса)

2.1. Филология

Специалност(и)

Всички специалности във Филологически факултет

ОПИСАНИЕ

1. Наименование на курса

История на културния туризъм

2. Код на курса

3. Тип на курса

задължителен

4. Равнище на курса (ОКС)

магистър

5. Година на обучение

Предлага се за всяка година за магистърска програма *Културни и социални дейности в туризма*

6. Семестър

1 (есенен семестър)

7. Брой ECTS кредити

3 кр. (30/0)

8. Име на лектора

Доц. д-р Живко Иванов

9. Учебни резултати за курса - усвоени знания, умения, компетенции (цели)

Завършилите курса знаят основните етапи в развитието на културния туризъм; възникване, прояви през различни времена и епохи; разцветът в индустриалния век; проследяват приноса на личности и текстове; на събития и

инициативи; осмислят културно-историческото съдържание на туристическата дейтелност.

Завършилите могат да се ориентират дефинирането и характеристиката на съвременния културно-исторически туризъм; да проследяват неговото мощно разгръщане и да анализират механизмите, по които културните артефакти въздействат на човека.

10. Начин на преподаване

аудиторно и дистанционно

11. Предварителни изисквания (знания и умения от предходно обучение) и изисквания за други (едновременни) курсове

Няма предварителни изисквания.

12. Препоръчани избираеми програмни компоненти

Историко-литературни курсове, основни познания по икономика, статистика, география.

13. Съдържание на курса

1. Общи теми и информации
2. Туризъм и културен туризъм
3. Възникване на туризма в света
4. Възникване на туризма в България
5. Пътешественици (България)
6. The Grand Tour
7. Лица на пътуването
8. Световни изложения

14. Библиография (основни заглавия)

Crane, Diana, Nobuko Kawashima, and Kenichi Kawasaki. 2002. Global culture : media, arts, policy, and globalization. New York: Routledge.

Fusco Girard, Luigi, and Peter Nijkamp. 2009. Cultural tourism and sustainable local development, New directions in tourism analysis. Farnham, England ; Burlington, VT: Ashgate.

Ivanovic, M. 2008. Cultural Tourism: Juta.

Leslie, David, and Marianna Sigala. 2005. International cultural tourism : management, implications, and cases. Amsterdam ; Boston: Elsevier Butterworth-Heinemann.

McCarthy, Bridget Beattie. 1992. Cultural tourism : how the arts can help market tourism products, how tourism can help provide markets for the arts. Portland, Ore: B.B. McCarthy.

McKercher, Bob, and Hilary Du Cros. 2002. Cultural tourism : the partnership between tourism and cultural heritage management. New York: Haworth Hospitality Press.

Richards, Greg. 1996. Cultural tourism in Europe. Wallingford, UK: CAB International.

Richards, Greg. 2007. Cultural tourism : global and local perspectives. New York: Haworth Hospitality Press.

Richards, Greg, and Wil Munsters. 2010. Cultural tourism research methods. Wallingford, Oxfordshire, UK: Cambridge, Mass.

Smith, Melanie K., and Greg Richards. 2012. The Routledge handbook of cultural tourism. New York: Routledge.

Smith, Melanie K., and Mike Robinson. 2006. Cultural tourism in a changing world : politics, participation and (re)presentation, Tourism and cultural change. Clevedon, UK ; Buffalo, NY: Channel View Publications.

Timothy, Dallen J. 2007. Managing heritage and cultural tourism resources, Critical essays. Aldershot, Hants, England ; Burlington, VT: Ashgate.

Europe, С. 2015. Heritage for development in South-East Europe: Council of Europe.
Андонова, М.М., Н. Христова, М. Чичикова. 2008. Проектно и ресурсно осигуряване на културния туризъм в България: Икономика и бизнес администрация, НБУ.
Веселин Божилов, Н.Я. 2003. Стратегия за опазване и устойчиво развитие на културно-историческото наследство в Република България: основни насоки.
Гюлмезова, Н.А., С. Грънчарова. 2003. Състояние и възможност за развитие на здравен и културен туризъм в националните курорти Павел баня, Карловско и Хисар и в региона на град Казанлък: Средиземноморски и Източни изследвания, НБУ.
Митева, В.Т., Л. Илиева. 1997. Културен туризъм в България: Култура, ритуали и изкуство у траките, достигнали до нас чрез археологическите паметници: Икономика и бизнес администрация, НБУ.
Нешков, М. 2001. Въведение в туризма [Нешков, Марин]: Икономически университет - Варна.
Tomaselli, Keyan G. 2012. Cultural tourism and identity : rethinking indigeneity, Afrika-studiecentrum series. Leiden ; Boston: Brill.

15. Планирани учебни дейности и методи на преподаване

Курсът е изграден върху аудиторни консултации в рамките на 30 часа, когато се обяснява принципа и процедурата на работа с дистанционните модули от съдържание. Изяснява се идеята за културния туризъм, показват се практики и проблеми в света и в страната. След определени единици учебно съдържание има контроли за усвояване, които се сравняват с отчета за посещаване и четене на ресурси. Всеки студент има възможност да вижда само своите постижения, да комуникира непрекъснато с преподавателя и да следи етапите на усвояване, както и междинните и окончателни оценки.

16. Методи и критерии на оценяване

Оценява се усвоеното съдържание посредством финален тест. В оценката се включват коефициенти от аудиторно и дистанционно посещение, междинна активност и контроли.

17. Език на преподаване

български

18. Стажове/практика

няма

19. Изготвил описанието

Доц. д-р Живко Иванов

13.Б. Тематично съдържание на учебната дисциплина¹

а) лекции (списък от теми или текстов файл)

Общи теми и информации

Структура на дисциплината

Източници и ползване

Изпитни контроли

Изпитен тест

Туризъм и културен туризъм

Основни дефиниции в туризма

¹ **Забележка:** 13.Б. и 13.В. са традиционни за университетската практика, но не са задължителни за ECTS формата.

Културният туризъм: същност, характеристики
Пътувания в Европа
Туристически барометър

Възникване на туризма в света

Епохите: античност, средновековие, ренесанс.
Пътувания в древността
Туризмът през Средновековието
Туризмът през XIX век
Туризмът през XX век
Възникване на хотелиерството
Томас Кук: агенцията
Европейска конвенция за ландшафта

Възникване на туризма в България

Възникване на туризма в България
Пътувания по българските земи
Транспортни средства
Икономика край пътя
Българско туристическо движение

Пътешественици (България)

Български пътешественици
Феликс Каниц
Евлия Челеби
Ами Буе
Константин Иречек

The Grand Tour

Grand Tour - William Beckford
Grand Tour с Ориент експрес
Grand Tour на Мери Шели
Grand Tour в Италия
Grand Tour до Рим

Лица на пътуването

Ами Буе. Европейска Турция.
Ами Буе: Турция в Европа
Василий Барски: Пътешествие по светите места, [намиращи се в Европа, Азия и Африка, предприето през 1723 г. И завършено през 1747 г. От Василий Григорович Барски-Плаки-Албов и написано от него самия]
Василий Григорович
Евлия Челеби. Описание на някои български градове.
Иречек: Пътувания из България
Паисий: Пътят
Феликс Каниц „Дунавска България и Балканът“

Световни изложения

Изложението в Лондон 1851
Изложението в Париж 1889
Изложението в Прага 1891
Изложението в Чикаго 1893
Изложението в Шанхай 2010
Изложението в Корея 2012

Изложение в Милано, 2015

Планирани изложения

б) семинари (списък от теми или текстов файл)

Няма предвидени семинари по учебен план

в) колоквиуми (списък от теми или текстов файл)

Няма предвидени колоквиуми по учебен план

г) практикуми (списък от теми или текстов файл)

Няма предвидени практикуми по учебен план

д) хоспитиране (списък от теми или текстов файл)

Няма предвидено с по учебен план

13.В. Техническо осигуряване на обучението

Електронно съдържание на курса:

<https://students.uni-plovdiv.net/course/view.php?id=310>

Достъпът изисква Focus регистрация и ключ за записване от преподавателя.

The screenshot shows the Moodle LMS interface for a course titled "2016-2017 История на културния туризъм". The interface is in Bulgarian. The top navigation bar includes "C.students", "ФАКУЛТЕТИ", "С.ЛАВ УСЛУГИ", and "БЪЛГАРСКИ (BG)". The user "Живко Иванов" is logged in. The main content area is divided into sections: "Общи теми и информации" (General topics and information) with links to "Новинарски форум" (News forum) and "Участници" (Participants); "Изпитни контроли" (Assessment controls) with a link to "Изпитен тест" (Exam test); and "Туризъм и културен туризъм" (Tourism and cultural tourism). A "НАСТРОЙКИ" (Settings) sidebar is visible on the right, containing options like "Администриране на курс" (Course administration), "Промяна на настройките" (Change settings), "Включи редактирането" (Enable editing), "Потребители" (Users), "Филтри" (Filters), "Отчети" (Reports), "Настройки на оценките" (Grading settings), "Значки" (Badges), "Архивиране" (Archive), "Възстановяване" (Restore), "Импортиране" (Import), "Нулиране" (Reset), and "Банка с въпроси" (Question bank).